



Orgeldetail Stellichte



Verden



Blick in eine Orgel



Orgelmodell Stade, vorgestellt in Cappel

Sonnabend, 30. April 2011 | 9.15-19.45 Uhr

OrgelExkursion per Bus ab Stade

Neue Orgeln in altem Gewand

Orgelreise nach Stellichte, Verden und Fintel

Eine Reise durch 400 Jahre Orgelgeschichte führt zunächst nach Stellichte, wo ein wunderbarer Renaissanceprospekt eine neue Orgel im alten Stil beherbergt. Die nächste Station ist Verden: hier besteht Gelegenheit, alle vier Orgeln des Domes ganz aus der Nähe in Augenschein zu nehmen und zu hören. In Fintel schließlich wird ein Orgelneubau des Jahres 2001 vorgestellt, dessen Prospekt und Klanglichkeit ganz dem Baustil der 1884 eingeweihten Kirche angepasst wurde.

Beginn: 9.15 Uhr Stade (Bahnhof)

Ende: ca. 19.45 Uhr Stade (Bahnhof)

Leitung und Orgelvorstellungen: Annegret Kleindopf (Stade)

Orgelvorstellung Verden (Dom): Tillmann Benfer

Kostenbeitrag pro Person: 55 Euro

Mitglieder der Orgelakademie Stade e. V.: 49 Euro

Im Preis enthalten:

Orgelführungen, Busfahrt, Mittagsbuffet, Kaffee/Kuchen
Getränke beim Mittagessen sind vor Ort selbst zu bezahlen!

Anmeldung bis zum 15.04.2011 mit dem Anmeldevordruck am Ende dieses Heftes, telefonisch oder per Mail.

Freitag, 3. Juni 2011 | 10.15-20.00 Uhr

OrgelExkursion per Bus ab Stade

Orgeln erleben und verstehen

Orgeln erleben in Stade (St. Wilhadi), Harsefeld, Mittelnkirchen

Auf dieser Exkursion zu drei bedeutenden Orgeln ist nicht nur Musik von prächtigen Instrumenten des 18. und 19. Jahrhunderts zu erleben. Darüber hinaus können zu Beginn anhand des neuen Orgelfunktionsmodells der Orgelakademie Stade und der barocken Bielfeldt-Organ in Stade/St. Wilhadi Funktion und Klangwirkung einer Orgel erlebt und „begriffen“ werden. Annegret Kleindopf und Martin Böcker erklären das Instrument „Orgel“ und stehen für Fragen, die Sie schon immer stellen wollten, zur Verfügung.

Im Verlauf des Tages erklingen weiterhin die Orgeln in St. Wilhadi Stade, in St. Marien und Bartholomäus Harsefeld und in St. Bartholomäus Mittelnkirchen, eine der größten Orgeln des Alten Landes.

Den Abschluss des Tages bildet ein Orgelkonzert in Mittelnkirchen mit Martin Böcker (Seite 9) und Musik u. a. von Vincent Lübeck, Johann Sebastian Bach und aus dem Husumer Orgelbuch.

Beginn: 10.15 Uhr St. Wilhadi-Kirche Stade

Ende: ca. 20.00 Uhr Stade (Bahnhof)

Leitung / Orgelvorstellung / Konzert: Martin Böcker
Orgelvorstellungen: Annegret Kleindopf
Reinhard Gundlach
Wolfgang Wissemann

Kostenbeitrag pro Person: 39 Euro

Mitglieder der Orgelakademie Stade e. V.: 35 Euro

Im Preis enthalten:

Orgelführungen, Konzert, Busfahrt, Kaffee/Kuchen
Das Mittagessen in der Deinster Mühle ist vor Ort selbst zu bezahlen!

Anmeldung bis zum 20.05.2011 mit dem Anmeldevordruck am Ende dieses Heftes, telefonisch oder per Mail.



Eduard-Meyer-Orgel in Intschede



Gloger-Orgel Neuhaus

Register der Wilhelm-Orgel Kehdingbruch



Pfingstmontag, 13. Juni 2011 | 14.00-22.00 Uhr

Orgelxkursion per Bus ab Verden

Frühe und späte Romantik im Aller-Weser-Dreieck – Renaissance in Rotenburg

Orgelführungen in Intschede und dem Dom zu Verden
Konzert mit der Capella de la Torre in Rotenburg (Wümme)

Romantik und Renaissance - diesen beiden Epochen widmet sich eine Orgel- und Konzertreise am Pfingstmontag. Ganz frisch restauriert erklingt die 1850 von Eduard Meyer erbaute Orgel in der 1815 gebauten klassizistischen Saalkirche in Intschede. Von den vier Orgeln des Verdener Doms liegt bei dieser Reise ein besonderes Augenmerk auf der 1916 neu erbauten Orgel der Firma Furtwängler & Hammer. In die Welt der Renaissance lässt sich beim abschließenden Konzert in Rotenburg mit der Capella de la Torre eintauchen: „Gaudeamus omnes“ (Seite 14), Musik der Stadtpfeifer im 16. Jahrhundert wird zum Ausklang des Pfingstfestes mit historischen Instrumenten dargeboten.

Beginn: 14.00 Uhr Parkplatz Reeperbahn (ehemals Kaufhalle) Verden
Ende: ca. 22.00 Uhr Parkplatz Reeperbahn Verden

Leitung und Orgelvorstellungen: Tillmann Benfer (Verden)
Konzert: Capella de la Torre

Kostenbeitrag pro Person: 45 Euro

Mitglieder der Orgelakademie Stade e. V.: 40 Euro

Im Preis enthalten: Orgelführungen, Konzert, Busfahrt, Abendessen
Getränke zum Essen sind vor Ort selbst zu bezahlen!

Anmeldung bis zum 30.05.2011 mit dem Anmeldevordruck am Ende dieses Heftes, telefonisch oder per Mail.



Sonnabend, 18. Juni 2011 | 9.45-20.15 Uhr

Orgelxkursion per Bus ab Bremerhaven

Orgelschätze des Landes Hadeln

Orgelreise nach Kehdingbruch, Nordleda und Neuhaus
Abschlusskonzert in Altenbruch mit Gustav Leonhardt

Ein heute fast vergessener Landstrich, den wohlhabende Marschenbauern im 17. und 18. Jahrhundert zu kultureller und wirtschaftlicher Blüte führten, birgt zahlreiche Orgelschätze. Ein kleines Instrument mit großen Möglichkeiten, 1816/17 vom Stader Orgelbauer Georg Wilhelm erbaut, ziert die Kirche in Kehdingbruch. Wunderbare Deckengemälde umranken die von Ernst Röver 1889 fertig gestellte Orgel in Nordleda. Eine mitteltönig eingestimmte Orgel in Neuhaus, 1744/45 von Dietrich Christoph Gloger erbaut, führt zurück in die barocke Klangwelt, die im Abschlusskonzert mit Gustav Leonhardt in Altenbruch (Seite 18) ihren Höhepunkt erreicht.

Beginn: 9.45 Uhr Bremerhaven (Hauptbahnhof)
Ende: ca. 20.15 Uhr Bremerhaven (Hauptbahnhof)

Leitung und Orgelvorstellungen: Eva Schad (Bremerhaven)
Konzert: Gustav Leonhardt

Kostenbeitrag pro Person: 36 Euro

Mitglieder der Orgelakademie Stade e. V.: 33 Euro
Schüler/Studenten/Auszubildende: 18 Euro

Im Preis enthalten:

Orgelführungen, Konzert, Busfahrt, Kaffee/Kuchen
Das Mittagessen ist vor Ort selbst zu bezahlen!

Anmeldung bis zum 13.06.2011 mit dem Anmeldevordruck am Ende dieses Heftes, telefonisch oder per Mail.



Ostefahrt mit der Mocambo



Kehdingbruch und Oberdorf (oben), Osten (unten)

Freitag, 26. August 2011 | 9.30-19.00 Uhr
Sonnabend, 27. August 2011 | 9.30-18.15 Uhr

Zwei Orgelexkursionen per Bus und Schiff ab Stade:

Orgelreisen mit dem Schiff auf der Oste

1. Tag: Neuhaus, Geversdorf und Kehdingbruch
2. Tag: Oberdorf und Osten - Abschlusskonzert in Horst/Burweg

Die Orgelexkursionen per Schiff zählen zu den Höhepunkten der Aktivitäten der Orgelakademie im Orgelparadies zwischen Elbe und Weser.

Während der ruhigen Fahrt mit dem Motorschiff „Mocambo“, dem ältesten, noch im regulären Betrieb fahrenden Passagierschiff Deutschlands, ist die Schönheit der Natur an dem sich ruhig dahinschlängelnden Fluss Oste zu erleben. In kleinen Ortschaften legt das Schiff an, Fußwege (insgesamt ca. 3 km) über die Deiche führen zu beeindruckenden Kirchen mit ihrem wertvollen Inventar und den Klängen außergewöhnlicher Orgeln des 18. und 19. Jahrhunderts. Zum Abschluss findet am 27. August um 16.30 Uhr in der St. Petri-Kirche in Horst/Burweg ein Konzert für Gesang und Orgel statt.

Dies alles zusammen bildet eine Sinfonie für alle Sinne.

Leitung und Orgelvorstellungen: Martin Böcker (Stade)
 Konzert: Annegret Kleindopf - Sopran;
 Martin Böcker - Orgel

Am Vorabend der Orgelreise auf der Oste empfehlen wir den Besuch des **Orgelkonzertes mit Posaune und Schlagzeug** mit Hauke Ramm (Orgel) und Solisten am Donnerstag, den 25. August 2011, 20.00 Uhr, in der Kirche St. Wilhadi Stade (Seite 34).

Anmeldung und Preise:

Freitag, 26.08.2011: Neuhaus, Geversdorf und Kehdingbruch:

Beginn: 9.30 Uhr Stade (Bahnhof)
 Ende: ca. 19.00 Uhr Stade (Bahnhof)

Kostenbeitrag pro Person: 59 Euro

Mitglieder der Orgelakademie Stade e. V.: 53 Euro

Im Preis enthalten: Orgelführungen, Schifffahrten, Busfahrten, Kartoffelsalat/Würstchen, Kaffee/Kuchen



Geversdorf

Sonnabend, 27.08.2011: Oberdorf, Osten und Horst/Burweg:

Beginn: 9.30 Uhr Stade (Bahnhof)
 Ende: ca. 18.15 Uhr Stade (Bahnhof)

Kostenbeitrag pro Person: 59 Euro

Mitglieder der Orgelakademie Stade e. V.: 53 Euro

Im Preis enthalten: Orgelführungen, Konzert, Schifffahrten, Busfahrten, Mittagessen

Kostenbeitrag pro Person bei Buchung beider Tage: 100 Euro
 Mitglieder der Orgelakademie Stade bei Buchung beider Tage: 90 Euro

Anmeldung bis zum 11.08.2011 mit dem Anmeldevordruck am Ende dieses Heftes, telefonisch oder per Mail.

Auswärtigen Gästen ist die Orgelakademie Stade gern bei der Vermittlung von Unterkunftsmöglichkeiten in Stade behilflich.



Borstel (links), Jork (oben)

Sonntag, 4. September 2011 | 9.30-17.30 Uhr

Orgelxkursion per Fahrrad ab Neuenfelde

Ein Blick hinter die Kulissen – Schnitgers Orgelbaukunst im Wandel der Zeiten

Fahrradtour nach Jork, Borstel und Neuenfelde

Drei Instrumente, an denen Arp Schnitger maßgeblich beteiligt war, werden per Fahrrad besucht. Die Orgeln in Borstel und Jork entstanden bereits im 16. Jahrhundert und wurden von Schnitger umgebaut bzw. erweitert. In Neuenfelde handelt es sich um einen Neubau Schnitgers.

Die nachfolgenden Jahrhunderte gingen nicht spurlos an den Instrumenten vorüber: zu jeder Zeit setzte man sich mit der großartigen Orgelbaukunst Schnitgers auseinander und versuchte gleichzeitig, moderne Errungenschaften und den jeweiligen Zeitgeist einfließen zu lassen. Das konnte zu Problemen führen, die im Rahmen der Exkursion in einem Blick hinter die Kulissen erörtert werden. Bis heute erfreuen sich alle drei Instrumente großer Beliebtheit.

Die etwa 30 km lange Fahrradtour endet mit dem Besuch der „Neuenfelder Orgelmusiken“ um 16.30 Uhr in der St. Pankratius-Kirche.

Beginn: 9.30 Uhr St. Pankratius-Kirche Neuenfelde

Ende: 17.30 Uhr St. Pankratius-Kirche Neuenfelde

Leitung und Orgelvorstellungen: Annegret Kleindopf (Stade)

Fahrradbegleitung: Gästeführerin Christiane Brammer (Stade)

Konzert Neuenfelde: NN

Kostenbeitrag pro Person: 35 Euro

Mitglieder der Orgelakademie Stade e. V.: 32 Euro

Im Preis enthalten: Orgelführungen, Konzert, Begleitung durch Gästeführerin, Kaffee/Kuchen, Mittagessen

Getränke zum Mittagessen sind vor Ort selbst zu bezahlen!

Anmeldung bis zum 19.08.2011 mit dem Anmeldevordruck am Ende dieses Heftes, telefonisch oder per Mail.